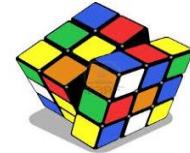




# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



## PLANEACIÓN SEMANAL 2024

Área:	ARTÍSTICA	Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO
Periodo:	III	Grado:	ONCE
Fecha inicio:	2 DE JULIO	Fecha final:	6 DE SEPTIEMBRE
Docente:	WILLIAM ALBERTO VÉLEZ VALENCIA	Intensidad Horaria semanal:	2

### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Cómo influye el aprendizaje de las temáticas del dibujo técnico en la toma de decisiones para el futuro profesional y laboral?

### COMPETENCIAS:

Aplicando los conceptos básicos de la perspectiva a uno o más puntos de fuga.

### COMPONENTES Y ESTANDARES

#### ESTÉTICO

1. Diseña, modifica o reproduce formas basadas en redes modulares cuadradas con la ayuda de la escuadra y el cartabón, utilizando recursos gráficos para destacar claramente el trazado principal elaborado de las líneas auxiliares utilizadas.
2. Determina con la ayuda de regla y compás los principales lugares geométricos de aplicación a los trazados fundamentales en el plano comprobando gráficamente el cumplimiento de las condiciones establecidas.
3. Relaciona las líneas y puntos notables de triángulos, cuadriláteros y polígonos con sus propiedades, identificando sus aplicaciones.
4. Comprende las relaciones métricas de los ángulos de la circunferencia y el círculo, describiendo sus propiedades e identificando sus posibles aplicaciones.
5. Resuelve triángulos con la ayuda de regla y compás aplicando las propiedades de sus líneas y puntos notables y los principios geométricos elementales, justificando el procedimiento utilizado.
6. Diseña, modifica o reproduce cuadriláteros y polígonos analizando las relaciones métricas esenciales y resolviendo su trazado por triangulación, radiación, itinerario o relaciones de semejanza.
7. Reproduce figuras proporcionales determinando la razón idónea para el espacio de dibujo disponible, construyendo la escala gráfica correspondiente en función de la apreciación establecida y utilizándola con la precisión requerida.
8. Comprende las características de las transformaciones geométricas elementales (giro, traslación, simetría y homotecia), identificando sus invariantes y aplicándolas para la resolución de problemas geométricos y para la representación de formas planas.
9. Aplica los conocimientos de tangencias a la construcción de óvalos, ovoides y espirales, relacionando su forma con las principales aplicaciones en el diseño arquitectónico e industrial.
10. Diseña o reproduce formas tridimensionales sencillas, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, sus vistas principales en el sistema de proyección ortogonal establecido por la norma de aplicación, disponiendo las proyecciones suficientes para su definición e identificando sus elementos de manera inequívoca.

	11. Visualiza en el espacio perspectivo formas tridimensionales sencillas definidas suficientemente por sus vistas principales, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, axonometrías convencionales (isometrías y caballeras).
--	---

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 2 al 5 de julio	DIBUJO TÉCNICO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Perspectiva a tres puntos de fuga.</li> </ul> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=05SkISI2pYQ">https://www.youtube.com/watch?v=05SkISI2pYQ</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FUiEzlDcfzU">https://www.youtube.com/watch?v=FUiEzlDcfzU</a>			
2 8 al 12 de julio	DIBUJO TÉCNICO				<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de planchas. # 1 y 2</li> </ul>	<b>INTERPRETATIVO:</b> Ubica el, o los puntos de fuga existentes en una dibujo o fotografía.
3 15 al 19 de julio	DIBUJO TÉCNICO		<a href="http://www.areatecnologia.com/TUTORIALES/VISTAS%20EUR%20OPEO%20Y%20AME%20RICANO.htm">http://www.areatecnologia.com/TUTORIALES/VISTAS%20EUR%20OPEO%20Y%20AME%20RICANO.htm</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formatos</li> <li>Implementos de dibujo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de planchas. # 3 y 4</li> </ul>	<b>ARGUMENTATIVO:</b> Convierte figuras planas a tridimensionales aplicando el concepto de perspectiva.
4 22 al 26 de julio	DIBUJO TÉCNICO		<a href="http://www.areatecnologia.com/TUTORIALES/VISTAS%20DE%20UN%20OBJETO.htm">http://www.areatecnologia.com/TUTORIALES/VISTAS%20DE%20UN%20OBJETO.htm</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Video Beam.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de planchas. # 5 y 6</li> </ul>	<b>PROPOSITIVO:</b> Diseña y crea trabajos artísticos de forma creativa y estética utilizando el concepto de perspectiva.
5 29 de julio al 2 de agosto.	DIBUJO TÉCNICO		<a href="https://auladete cnologias.blogs pot.com/2009/10/vistas-en-raul-tecnologia.html">https://auladete cnologias.blogs pot.com/2009/10/vistas-en-raul-tecnologia.html</a>			
6 5 al 9 de agosto.	DIBUJO TÉCNICO		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=lh3VNyM_s_0">https://www.youtube.com/watch?v=lh3VNyM_s_0</a> <a href="https://www.google.com/url?sa=i&amp;rc=t=j&amp;q=&amp;esrc=s&amp;so">https://www.google.com/url?sa=i&amp;rc=t=j&amp;q=&amp;esrc=s&amp;so</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aula de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de planchas. # 7 y 8</li> </ul>	

			<a href="https://ibiguri.wordpress.com/?source=images&amp;cd=&amp;cad=rja&amp;uact=8&amp;ved=2ahUKEwjumPfawo3cAhXOt1kKHWCDDeAQjRx6BAgBEAU&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.es%2Fpin%2F659214464177395637%2F&amp;psig=AOvVaw0H8HIJabIP5ZvFNOzzC4HF&amp;ust=1531071159887280">https://ibiguri.wordpress.com/?source=images&amp;cd=&amp;cad=rja&amp;uact=8&amp;ved=2ahUKEwjumPfawo3cAhXOt1kKHWCDDeAQjRx6BAgBEAU&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.es%2Fpin%2F659214464177395637%2F&amp;psig=AOvVaw0H8HIJabIP5ZvFNOzzC4HF&amp;ust=1531071159887280</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plataformas virtuales.</li> </ul> <p><a href="https://ibiguri.wordpress.com/?source=images&amp;cd=&amp;cad=rja&amp;uact=8&amp;ved=2ahUKEwjumPfawo3cAhXOt1kKHWCDDeAQjRx6BAgBEAU&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.es%2Fpin%2F659214464177395637%2F&amp;psig=AOvVaw0H8HIJabIP5ZvFNOzzC4HF&amp;ust=1531071159887280">https://ibiguri.wordpress.com/?source=images&amp;cd=&amp;cad=rja&amp;uact=8&amp;ved=2ahUKEwjumPfawo3cAhXOt1kKHWCDDeAQjRx6BAgBEAU&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.es%2Fpin%2F659214464177395637%2F&amp;psig=AOvVaw0H8HIJabIP5ZvFNOzzC4HF&amp;ust=1531071159887280</a></p>	
7 12 al 16 de agosto	DIBUJO TÉCNICO		<a href="https://www.google.com/url?sa=i&amp;rct=j&amp;q=&amp;esrc=s&amp;source=images&amp;cd=&amp;cad=rja&amp;uact=8&amp;ved=2ahUKEwjPs6npwo3cAhXwuFkKHfjsCZMQjRx6BAgBEAU&amp;url=http%3A%2F%2Fwww.adre-es.org%2Ftecnologia%2Fdibujo-isometrica.html&amp;pssig=AOvVaw0H8HIJabIP5ZvFNOzzC4HF&amp;ust=1531071159887280">https://www.google.com/url?sa=i&amp;rct=j&amp;q=&amp;esrc=s&amp;source=images&amp;cd=&amp;cad=rja&amp;uact=8&amp;ved=2ahUKEwjPs6npwo3cAhXwuFkKHfjsCZMQjRx6BAgBEAU&amp;url=http%3A%2F%2Fwww.adre-es.org%2Ftecnologia%2Fdibujo-isometrica.html&amp;pssig=AOvVaw0H8HIJabIP5ZvFNOzzC4HF&amp;ust=1531071159887280</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de planchas # 9 y 10</li> </ul>	
8 19 al 23 de agosto	DIBUJO TÉCNICO		<a href="https://www.google.com/url?sa=i&amp;rct=j&amp;q=&amp;esrc=s&amp;source=images&amp;cd=&amp;cad=rja&amp;uact=8&amp;ved=2ahUKEwjy0Jr7wo3cAhWMm1kKHRTtD2kQjRx6BAgBEAU&amp;url=http%3A%2F%2Feltallerdedibujo.activo.mx%2F">https://www.google.com/url?sa=i&amp;rct=j&amp;q=&amp;esrc=s&amp;source=images&amp;cd=&amp;cad=rja&amp;uact=8&amp;ved=2ahUKEwjy0Jr7wo3cAhWMm1kKHRTtD2kQjRx6BAgBEAU&amp;url=http%3A%2F%2Feltallerdedibujo.activo.mx%2F</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de planchas. # 11 y 12</li> </ul>	
9 26 al 30 agosto	DIBUJO TÉCNICO		<a href="https://www.google.com/url?sa=i&amp;rct=j&amp;q=&amp;esrc=s&amp;source=images&amp;cd=&amp;cad=rja&amp;uact=8&amp;ved=2ahUKEwjy0Jr7wo3cAhWMm1kKHRTtD2kQjRx6BAgBEAU&amp;url=http%3A%2F%2Feltallerdedibujo.activo.mx%2F">https://www.google.com/url?sa=i&amp;rct=j&amp;q=&amp;esrc=s&amp;source=images&amp;cd=&amp;cad=rja&amp;uact=8&amp;ved=2ahUKEwjy0Jr7wo3cAhWMm1kKHRTtD2kQjRx6BAgBEAU&amp;url=http%3A%2F%2Feltallerdedibujo.activo.mx%2F</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de planchas. # 13 y 14</li> </ul>	

			<a href="https://www.google.com/search?q=16-ejercicios+de+perspectiva+isométrica+y+vistas&amp;psig=AQvVaw0H8HJabIP5ZvFNOzzC4HF&amp;ust=1531071159887280">16-ejercicios de perspectiva isométrica y vistas&amp;psig=AQvVaw0H8HJabIP5ZvFNOzzC4HF&amp;ust=1531071159887280</a>		
10 2 al 6 de septiembre.	DIBUJO TÉCNICO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación de contenido.</li> <li>Co-evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión de evaluación.</li> </ul>	

**OBSERVACIONES:**

CRITERIOS EVALUATIVOS			ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	
COGNITIVOS (Cognitivo - Saber)	PROCEDIMENTALES (Praxiológicos - Hacer)	ACTITUDINALES (Axiológicos - Ser)	ACCIONES EVALUATIVAS	
1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales	2. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.	3. Autoevaluación. 4. Trabajo en equipo. 5. Participación en clase y respeto por la palabra. 6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 7. Presentación personal y de su entorno.	8. Trabajo Individual. 9. Trabajo en equipo. 10. Sustentaciones. 11. Portafolio.	

Actividades de proceso 90 %					Actitudinal 10 %
					Autoevaluación
Revisión de planchas # 1 y 2	Revisión de planchas # 3 y 4	Revisión de planchas # 5 y 6	Revisión de planchas # 7 y 8	Revisión de planchas # 9 y 10	Revisión de planchas # 11 y 12